

Rúbrica: ICC / AHC
(SPAN 2 Series)

	CONTENIDO	ORGANIZACION	FLUIDEZ	GRAMATICA
25	Análisis convincente. Las ideas van más allá de lo común: son originales. Ensayo controlado por una tesis clara y precisa. La tesis es sofisticada y original.	Ejemplos bien escogidos y relevantes al argumento. El desarrollo de la tesis es consistente y convincente. La relación entre las ideas es evidente.	Las transiciones entre los párrafos son fluidas. El arreglo de los párrafos muestra una lógica en cuanto al desarrollo de la tesis.	Utiliza oraciones conectadas, efectivas y sofisticadas apropiadamente. Escoge el vocabulario adecuado al concepto que se quiere discutir. Observa las reglas del español escrito.
20	Muestra un buen manejo de ideas y de los métodos del curso. La tesis es clara y argumentativa. Forma el centro del argumento desarrollado en el ensayo.	El desarrollo del argumento es consistente. Apoya la tesis con ejemplos. Hay buena relación entre las ideas, su apoyo, y la tesis.	Cada párrafo representa una unidad distinta de ideas. Hay claras transiciones entre ideas y párrafos.	Dificultades estilísticas. De vez en cuando utiliza la expresión o la palabra menos indicada.
15	Entiende las ideas, conceptos y métodos básicos del curso. La tesis es general, no muy bien articulada o superficial.	Narra. Se desvía de la tesis, El uso de argumentos para el apoyo de la tesis no es consistente.	Algunas transiciones extrañas. En algunos párrafos no se desarrolla una idea clara. Se mezclan ideas en un párrafo.	Palabrería. Dificultades mecánicas. Se repite mucho. Elige frases o palabras desgarabadas. Usa los clichés. Errores gramaticales.
10	Muestra un entendimiento inadecuado de los conceptos del curso. La tesis es nebulosa. No es central a la discusión. Términos importantes a la discusión quedan sin definirse.	Recuenta el argumento del texto sin analizarlo. Narra mucho. Se desvía mucho de la tesis. No se fija mucho en la organización.	Simplista, discursiva, tiende a narrar o resumir. Se extravía de una idea a otra sin desarrollar una conexión clara entre ellas.	Algunos errores gramaticales graves. No presta mucha atención a los errores ya señalados por el profesor.
5	No ha comprendido nada del curso. No tiene lo que es una tesis.	Falta completa de un desarrollo, puede que dé información irrelevante. No cita las fuentes de información No apoya su argumento.	No hay transiciones; el orden de los párrafos es completamente incoherente.	Errores graves. Son tantos los errores que distraen del argumento. Ignora los errores ya señalados por el profesor.